

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26











# إحاطة محادثات لندن بين حكومتى سميت ورويلسون بالسرية الشامة

## المحادثات تجري وسط جوم من الشك في نجاحها وإجراء است أمن غير عادية

لندن في ٩ - وكالات الأنباء - أسدل الستار رسمياً على المحادثات الاستثنائية التي بدأت اليوم في لندن بين وفد الحكومة المصرية ووفد رويسون وبنين الحكومة البريطانية وتهدف هذه المحادثات إلى استكمال أعمال إجتماعات «على مستوى عال» بين حكومتى لندن ورويلسون لإنهاء الأزمة القائمة عن إعلان الاستقلال من جانب الأقلية البيضاء في رويسون منذ ستة أشهر.

وقد صرح الراتيون السياسيون في المحادثات الاستثنائية، التي تجري العاصمة البريطانية بانهم يتشككون في وسط إجراءات أمن مشددة احتشادات الترحيل إلى حل في هذه وكان وفد حكومة رويسون قد وصل

### النزاع بين قبرص واليونان يزداد سوءاً بسبب نشر رسائل خاصة بين مكاريوس وأستقانيولوس

نيروبي في ٩ - أ.ب. - استدار الرئيس القبرصي الأسبق مكاريوس صباحاً قسراً في مقره في مقر الحكومة القبرصية من سرب ترميم الخطابات التي كان قد تبادلها مع مكاريوس في نيروبي وليس وزراء اليونان بشأن مشكلة قيادة الحرس الوطني القبرصي.

وكانت صحيفة «الينا» قد نشرت خلال الأيام الأخيرة ترميم هذه الخطابات المتعلقة بالنزاع بين الرئيس مكاريوس والجنرال جريفاش والتي كان مكاريوس قد تبادلها مع رئيس الوزراء اليوناني في شهر مارس الماضي إبان احتدام الأزمة.

وقد أربب بعض الراتيون من احتدام بان نشر هذه الترميم قد زاد من حدة النزاع بين الرئيس القبرصي من جانب والجنرال جريفاش والحكومة اليونانية من الجانب الآخر.

وقد بدأ هذا النزاع بينهما منذ أن أعلن جريفاش وقفه للاستقلال الشروع الذي فيه الاستقلال مكاريوس عام ١٩٦٠ وتخليل من مشروع «النيوس» الذي يستهدف وحدة قبرص واليونان.

### مالينوفسكى يعطى استعداد القوات السوفيتية لقتال مع الدول الاشتراكية لهزيمة أي معتد

موسكو في ٩ - وكالات الأنباء - أعلن المارشال روديون مالينوفسكى وزير الدفاع السوفيتي، أن القوات السوفيتية في حالة استعداد للقتال مع أي دولة مستعبدة بالتعاون مع جيوش الدول الاشتراكية الأخرى لإزالة هزيمة ساحقة على يديها.

وقد جاءت هذه التصريحات في مثل لاينوفسكى لتعبر حقيقة «برافدا» السوفيتية بمناسبة مرور ٢١ عاماً على انتصار السوفيت على النازية الألمانية. وقال مالينوفسكى في مقالة «أنا أنتم من قوت جيتا أو أسلحتنا كما فعل القادة الماركسيون الثوريون».

لكنه أضاف قائلا أن القوات المسلحة السوفيتية لديها كل ما تحتاج إليه لصد الأخطار الملوثة التي يتم بها الاستعمار.

ومضى وزير الدفاع السوفيتي يقول أن القوات السوفيتية مستعدة لقتال أي دولة مستعبدة للتحرير للامعة النورية.

أما فيما يخص ما ورد في الصحافة الغربية من أن القوات السوفيتية مستعدة لقتال أي دولة مستعبدة للتحرير للامعة النورية.



### طالبات معهد بوذا في سايجون يضربن عن الطعام

سايجون في ٩ - أ.ب. - اضربت طالبات معهد بوذا للدراسات في سايجون عن الطعام احتجاجاً على التراجع الأمريكي عن دعمه لفرنسا في حربها ضد فيتنام الشمالية.

## ناسيون ورويلسون يمان السيوين بأنهم تسببوا في انهيار اقتصاد رويسيا

٨٠ في المائة من الليزانية تعرضت فعلاً للجيش ولكن هو الإدارة في الدولة مسؤول أيضاً عن الانهيار

جاكارتا في ٩ - وكالات الأنباء - سأل الجنرال ميداليس ناسيون نائب القائد الأعلى لهيئة «سحق ماليزيا» خطبا في المؤتمر الاقتصادي الوطني المند في جاكارتا أنهم تسببوا في انهيار اقتصاد رويسيا.

وقال الجنرال ناسيون أن الدوائر الاقتصادية في رويسيا هي التي تسببت في انهيار اقتصاد رويسيا، وليس الجيش كما يدعي رويسيون. وأضاف أن الجيش لم يدمر البنية التحتية للاقتصاد، بل فقط البنية التحتية العسكرية.

### أول محطة كهرباء تربية افكتحت في ألمانيا الشرقية

درازينج في ٩ - أ.ب. - افتتحت المحطة الكهربائية في درازينج في ألمانيا الشرقية، وهي أول محطة كهرباء تربية في ألمانيا الشرقية.

### وزيران من تركيا وإيران يزوران العراق هذا الشهر

بغداد في ٩ - أ.ب. - يزور العراق هذا الشهر وزيران من تركيا وإيران.

### انتخاب برلمان الجنوب المحتل

البرلمان يجتمع قريباً في غزة

غزة في ٩ - أ.ب. - يجتمع البرلمان المنتخب في غزة قريباً.

### ماليزيا تطلب أطباء من الجمهورية العربية والبلدان

كوالا لومبور في ٩ - أ.ب. - تطلب ماليزيا أطباء من الجمهورية العربية والبلدان.

### باكستان لا تشترك في مناقرات حق جنوب شرقي آسيا

كراتشي في ٩ - أ.ب. - لا تشترك باكستان في مناقرات حق جنوب شرقي آسيا.

### الهند تمنح ترحيباً بتحسين الجو مع اندونيسيا

نيودلهي في ٩ - أ.ب. - تمنح الهند ترحيباً بتحسين الجو مع اندونيسيا.

### «لونا - ١٠» تشترك في توكي اتصال الطلاء

موسكو في ٩ - أ.ب. - تشترك «لونا - ١٠» في توكي اتصال الطلاء.

### المؤسسة المصرية العامة للصناعات المعدنية

شركاتها

شركة الحديد والصلب  
شركة صانع النحاس المصرية  
شركة صانع الحديد والصلب



رويلسون



سميت

### ويلسون قد يزور عدن وأمارات الخليج هذا العام

نيروبي في ٩ - أ.ب. - قد يزور ويلسون عدن وأمارات الخليج هذا العام.

### يبد مؤتمراً في فينا للأحزاب الشيوعية في أوروبا

فيينا في ٩ - أ.ب. - يبد مؤتمراً في فينا للأحزاب الشيوعية في أوروبا.

### تجدد الاضطرابات في فيتنام بعد الاتجاه لتأجيل الانتخابات

هونون بدا يستعرض الموقف في فيتنام في ضوء الأزمة السياسية الأخيرة

سايجون في ٩ - وكالات الأنباء - تجددت الاضطرابات في فيتنام الجنوبية بعد أن تراجع المارشال نغوين كوكي، رئيس الوزراء، عن وعده بإجراء انتخابات عامة في أقرب وقت ممكن.

### يبد الاستعدادات الأخيرة لاطلاق «جيني» يوم ١٧ مايو

كيب كيني (فلوريدا) في ٩ - أ.ب. - يبد الاستعدادات الأخيرة لاطلاق «جيني» يوم ١٧ مايو.

### انتخاب برلمان الجنوب المحتل

البرلمان يجتمع قريباً في غزة

### ماليزيا تطلب أطباء من الجمهورية العربية والبلدان

كوالا لومبور في ٩ - أ.ب. - تطلب ماليزيا أطباء من الجمهورية العربية والبلدان.

### باكستان لا تشترك في مناقرات حق جنوب شرقي آسيا

كراتشي في ٩ - أ.ب. - لا تشترك باكستان في مناقرات حق جنوب شرقي آسيا.

### الهند تمنح ترحيباً بتحسين الجو مع اندونيسيا

نيودلهي في ٩ - أ.ب. - تمنح الهند ترحيباً بتحسين الجو مع اندونيسيا.

### «لونا - ١٠» تشترك في توكي اتصال الطلاء

موسكو في ٩ - أ.ب. - تشترك «لونا - ١٠» في توكي اتصال الطلاء.

### المؤسسة المصرية العامة للصناعات المعدنية

شركاتها

### باسم الصداقة والتعاون باسم الحرية والسلام

نرحب بالضيف العظيم

### الرئيس أليكسي كوسيجين

رئيس وزراء الاتحاد السوفيتي

في أرض الجمهورية العربية المتحدة

مع خالص تحياتنا لشعب الاتحاد السوفيتي

الصديق - وأطيب تمنياتنا له بسلامة

النفذ والتجناح



أليكسي كوسيجين

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, АЛЕКСЕЙ КОСЫГИН

ПРЕМЬЕР-МИНИСТР СОВЕТСКОГО СОЮЗА ИЗ ЗЕМЛИ АРАБСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ!

### هيئة النقل العام بالقاهرة

العاملة في















# كوسيجين يصل إلى القاهرة ظهر اليوم

**بقية المنشور في صفحة ١**

وقد وقع برنامج هذه الجلسة بحيث يطلع الرئيس المصري والسوفيتي على اللجنة المشتركة بين البلدين في مجال التعاون الاقتصادي والتجاري، ويبدأ بطلبه للسيد أنور السادات رئيس المجلس يرحب فيها بالضيف ثم يتوجه كوسيجين إلى المنبر ويقرأ خطابه.

وتتبعه قريتنا الرئيس في الجلسة من الشرفة العليا ليجري التواؤم أما المدعون من رجال الدولة والسلك الدبلوماسي فقد خصص لهم شرفات الدور الأرضي.

وقد انتهت الجلسة بزيارة كوسيجين دار سفارة الاتحاد السوفيتي بباريس، وجرت جلسة المشاء التي حضرها كلاهما في مدينة بودابست في المجر السوفيتي.

وقد وقع برنامج هذه الجلسة بحيث يطلع الرئيس المصري والسوفيتي على اللجنة المشتركة بين البلدين في مجال التعاون الاقتصادي والتجاري، ويبدأ بطلبه للسيد أنور السادات رئيس المجلس يرحب فيها بالضيف ثم يتوجه كوسيجين إلى المنبر ويقرأ خطابه.

وتتبعه قريتنا الرئيس في الجلسة من الشرفة العليا ليجري التواؤم أما المدعون من رجال الدولة والسلك الدبلوماسي فقد خصص لهم شرفات الدور الأرضي.

وقد انتهت الجلسة بزيارة كوسيجين دار سفارة الاتحاد السوفيتي بباريس، وجرت جلسة المشاء التي حضرها كلاهما في مدينة بودابست في المجر السوفيتي.

وقد وقع برنامج هذه الجلسة بحيث يطلع الرئيس المصري والسوفيتي على اللجنة المشتركة بين البلدين في مجال التعاون الاقتصادي والتجاري، ويبدأ بطلبه للسيد أنور السادات رئيس المجلس يرحب فيها بالضيف ثم يتوجه كوسيجين إلى المنبر ويقرأ خطابه.

وتتبعه قريتنا الرئيس في الجلسة من الشرفة العليا ليجري التواؤم أما المدعون من رجال الدولة والسلك الدبلوماسي فقد خصص لهم شرفات الدور الأرضي.

وقد انتهت الجلسة بزيارة كوسيجين دار سفارة الاتحاد السوفيتي بباريس، وجرت جلسة المشاء التي حضرها كلاهما في مدينة بودابست في المجر السوفيتي.

## اجتماعات

تدعى قواعدا لثقة لواجبة الاستثمار في مصر، وتحتوي جداول الأعمال التي يهدف إليها من أجل التنمية الاقتصادية، وتتمثل في:

١- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر والسودان.

٢- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر واليمن.

٣- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر والجزيرة العربية.

٤- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر والكويت.

٥- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر والعمان.

٦- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر والبحرين.

٧- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر والقطر.

٨- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر والاردن.

٩- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر واليونان.

١٠- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر والبرازيل.

١١- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر والولايات المتحدة.

١٢- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر واليابان.

١٣- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر والهند.

١٤- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر والصين.

١٥- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر والباكستان.

١٦- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر وإيران.

١٧- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر وأفغانستان.

١٨- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر والبنغلاديش.

١٩- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر ونيبال.

٢٠- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر وبوتان.

٢١- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر ومالديف.

٢٢- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر وسريلانكا.

٢٣- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر والفلبين.

٢٤- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر وإندونيسيا.

٢٥- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر وسنغافورة.

٢٦- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر وماليزيا.

٢٧- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر وسنغافورة.

٢٨- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر وماليزيا.

٢٩- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر وسنغافورة.

٣٠- إنشاء شركة استثمارية مشتركة بين مصر وماليزيا.

## الخطبة

الخطبة التي ألقاها السيد الرئيس في صلاة الجمعة في المسجد الكبير بالقاهرة، وقد تضمنت في أهم ما فيها:

١- التأكيد على أهمية الوحدة بين المسلمين في كل مكان.

٢- التأكيد على أهمية العمل الجاد والجدية في كل عمل.

٣- التأكيد على أهمية الأخلاق والقيم في كل سلوك.

٤- التأكيد على أهمية التسامح والتolerance في كل تعامل.

٥- التأكيد على أهمية العدل والإنصاف في كل قضية.

٦- التأكيد على أهمية الشورى والديمقراطية في كل شأن.

٧- التأكيد على أهمية التعاون والتضامن في كل شأن.

٨- التأكيد على أهمية العلم والتكنولوجيا في كل شأن.

٩- التأكيد على أهمية البيئة والموارد الطبيعية في كل شأن.

١٠- التأكيد على أهمية الصحة والرفاهية في كل شأن.

١١- التأكيد على أهمية الأسرة والقيم العائلية في كل شأن.

١٢- التأكيد على أهمية المواطنة والولاء في كل شأن.

١٣- التأكيد على أهمية الديمقراطية والحرية في كل شأن.

١٤- التأكيد على أهمية العدالة الاجتماعية في كل شأن.

١٥- التأكيد على أهمية التنمية الاقتصادية في كل شأن.

١٦- التأكيد على أهمية التنمية الثقافية في كل شأن.

١٧- التأكيد على أهمية التنمية العلمية في كل شأن.

١٨- التأكيد على أهمية التنمية الرياضية في كل شأن.

١٩- التأكيد على أهمية التنمية السياحية في كل شأن.

٢٠- التأكيد على أهمية التنمية الإعلامية في كل شأن.

٢١- التأكيد على أهمية التنمية الفنية في كل شأن.

٢٢- التأكيد على أهمية التنمية الأدبية في كل شأن.

٢٣- التأكيد على أهمية التنمية المسرحية في كل شأن.

٢٤- التأكيد على أهمية التنمية الموسيقية في كل شأن.

٢٥- التأكيد على أهمية التنمية الفلكلورية في كل شأن.

٢٦- التأكيد على أهمية التنمية التراثية في كل شأن.

٢٧- التأكيد على أهمية التنمية التاريخية في كل شأن.

٢٨- التأكيد على أهمية التنمية الجغرافية في كل شأن.

٢٩- التأكيد على أهمية التنمية البيئية في كل شأن.

٣٠- التأكيد على أهمية التنمية الصحية في كل شأن.

# أفكار

## بالضيف السوفيتي الكبير

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, АЛЕКСЕЙ КОСЫГИН

ПРЕМЬЕР-МИНИСТР ДРУЖЕСТВЕННОГО НАРОДА, ЗАЩИЩАЮЩЕГО СВОБОДУ ДРУГИХ НАРОДОВ!

## ومرحباً بلقاء القطبين العظيمين

# ناصر وكوسيجين

لتدعيم أواصر الصداقة بين الشعبين العربي والسوفيتي في مجالات التقدم الصناعي والإنسان الاشتراكي ومناقضة الاستعمار.



## شركة

# الدلتا الصناعية

في خدمة التقدم الصناعي في العالم العربي



## التمم الحارب في جريدة الدنيا يسلّم نفسه ويعترف

التقى وزير الخارجية في القاهرة مع السفير السوفيتي في القاهرة، وقد تم التوقيع على اتفاقية تجارية بين البلدين.

## بيان لرئيس الوزراء في مجلس الأمة

أكد رئيس الوزراء في مجلس الأمة على أهمية الوحدة بين المسلمين في كل مكان، والتأكيد على أهمية العمل الجاد والجدية في كل عمل.

## سرف أمانة غلاء المعيشة دون طلب على المعاشات

أعلنت الحكومة عن خطة لمواجهة ارتفاع أسعار المعيشة، وذلك من خلال خفض أسعار السلع الأساسية.

## تشكيل لجنة دائمة لتعريب شاطئ خليج السويس

أعلن وزير الخارجية عن تشكيل لجنة دائمة لتعريب شاطئ خليج السويس، وذلك من خلال إنشاء منطقة اقتصادية حرة.

## وضع قواعد جديدة لأمانة المدارس الخاصة

أعلنت وزارة التعليم عن وضع قواعد جديدة لأمانة المدارس الخاصة، وذلك من خلال إنشاء هيئة تنظيمية.

## عودة الشقري من عمان

أعلن وزير الخارجية عن عودة الشقري من عمان، وذلك من خلال إجراء مفاوضات تجارية.





**الزراعة والتحصين**

# قطبي

## كوسيجين



**الزراعة والتحصين**

**لندعيم الصلابة وتقوية العظمين العريقين**

**المؤسسة المصرية العامة للمرد**

**قطبي**

**كوسيجين**

**لندعيم الصلابة وتقوية العظمين العريقين**

**المؤسسة المصرية العامة للمرد**

**الزراعة والتحصين**

**الزراعة والتحصين**

**قطبي**

**كوسيجين**

**الزراعة والتحصين**

**الزراعة والتحصين**







حافضة كفر الشيخ تحتفل بأول عيد للفن والأدب في الجمهورية العربية المتحدة  
مقرر رئيس جمال عبد الناصر عظم اختراع السيرة والمال والفكر والثقافة في بلادنا...

افتتحت محافظة كفر الشيخ هذا الاسبوع اعيادها القومية بالمهرجان الضخم الذي يقام  
ول مرة في الجمهورية العربية المتحدة ، وذلك طوال يومى الاحد والاثنين وينتهى اليوم .. وقد  
اشرف المهرجان السادة الدكتور سليمان حزين وزير الثقافة والكور حسين سعيد وزير  
تعليم العالي ، وامين هويدى وزير الارشاد وسعد زايى محافظ القاهرة ، واحمد على محافظ  
قنينة ، والكور عز الدين محمود وزير الثقافة ، والكور على الراعى رئيس مجلس ادارة  
سوسة المسرح ، والمهندس احمد توفيق البكرى رئيس مجلس ادارة شركة الفضل بالبحلة ،  
حسن عبد النعم كامل وكيل وزارة الثقافة ، وعلى سعد مراد وكيل وزارة الثقافة حيث  
ستقام المهرجان فى احياء محافظة كفر الشيخ والكور سالم محمد شحاتة امين الاتحاد  
تشرافى واللواء عبد الرحيم الفر مديران كفر الشيخ والسيد عبد الفضال على لحد مسكر  
م المحافظة ، والسيد خليل نظيف رئيس ادارة بنك التسليف بالمحافظة ، والسيد  
عبد النعم دويدار مدير عام التربية والتعليم وكبار مدبري المصالح والؤسست .  
ومن خلال هذا المهرجان .. انتقلت كفر الشيخ لتحت بظلال ملاح الوعى الاجتماعى  
لسياسى الذى وصلت اليه محافظات بلانا بالادارة المحلية .  
لقد عاشت مشاكل الفكر والشعر والادب والاعلام تحت اذرة الضوء ينقلها الوزراء  
لحافظون والمديرون وكبار الادباء والكتيب والشعراء  
لثانين في بلانا .. ناقشوا مشاكل فنانى الاقاليم والمجالت  
لمصحات الفنية والصحف اليومية ودور النشر والاذاعة  
لتقريبون .

كتب من عبد الباري وفرديناخايل

تحدثت كل الشيخ طوال هذا الاسبوع الى شعله من نور .. الاعلام والكتلنت  
تعمل كالحريق والفرقة ككل كان بالهنية .. التلسي يملتون  
سوارع في انتظار تودم سيوفهم الكاريلتر كرم اميلهم ومجدهم الفنى  
سهم الذى يمتري الاول من نومه الى الصبورة العربية المتجدة .

وفى صباح الأحد وصل سيوف الحاققة  
من السادة الوزراء والمحافظين والمديرين  
والفنيين حيث اصطحبهم السيد جمال  
حدا محافظ كل الشيخ الى المعهد  
الترامى المالى لفتح محرس الزهور  
وطاب السيوف وجميع القسم المرش  
الذى اشترك في اعداده جميع مجلس  
المدن بالحاققة . فخرج تحفة فنية  
رائعة في جمال التشويق والذوق فنال  
اعجاب الحاضرين من السادة الوزراء  
والمحافظين ..

الطريق  
مسوداً

**أول ندوة**

وعقب انتهاء الجولة داخل مقرى الزهور توجه السادة الضيوف الى حفلة الاستقبال بالحدائق الزراعى التى اعتمدت التزيينات لمقت الندوة الأولى للفن والاعلام.

وتد اشلات الصلاة بمسند كبير من الموزين والمعلم والفلاحين والسيدات والطلبة الذين يطوفون جميع توى الشعب للصلاة.

وبدأت النعوة بالصدوة زخجة ميدالفن  
والابب العاما الاسعدا بيد النني سلافة  
مدير الملائكة الحماة بالمفنة ، الذي  
اتم الاسعدا جيل جيلحفظت كثر النشوخ  
، وهراديب مبرود ، وكاتب كبر - ليلئي  
كلية لقي فيها :  
الاميني الوزراء والاباء وضيوفنا

لا أدري كيف أعبر لكم عما يعيش في نفوسنا من الفرح والابتهاج بملئكم على أرض هذه المحافظة الناجحة ، ولا هذه لسان أشكر لكم مشاركتكم لنا أفراح هذا العيد الذي شعرنا به ملئكم بهذا قد دعا عيد الفن والابن .

بين مسج وأصبح البثيرة رفك الخبية وربع من قباب المرسى سدى اللداء

اتسم يا مبد بالمال وأهف بالدماء فأنتم المسحور بالانكسار من وحى السماء

كل ما حوله فخر من خيال الشراء على أحلى اليوم في هذا لواء الأفياء

أوى تزييه بدباب وصنعت البناء تنجح الصارخ في سفر خلود وبقاء

تبع الشور وهشوا لئلاذ الطلبة ناصر لعل جهال وتصبر الأبناء

سلسلتي:

ومن الجبهة الرامية الأسرار

جبل ريعت و رصع الملك و رصع من الذي ربح و المنيعة ملك عبد العزيز

وقد تكلت هذه الجبهة من دور الفداء

وقد رمت الجبهة الخلية الأسلاك

أبراهيم السمرق وبهوى الكسبي و رصعته

غزاة و نواة . يتجى وتة نقيته هذه

الجبهة دور الأمانة والتأثيريون .

**مشاكل الفنون**

ومن خلال الأستاذ محمود يوسف السليماني الذي نجح في إدارة الندوة بدأت الجبهة الأولى مناقشتها من الفنان المصعد ونفذه

الأدليم في بلانتا .

وتكم الأستاذ محمود يوسف فقال :

أن الفنان يمتع من المصاء وهو رسو

تفهيده . وأن الفنانين يتجزون برتق

أبدا .

لا تزال رسالة الفن والادب في حياة  
الشعوب والشعوب العرب مكانة وأهمية  
كبيرة. ولان هذا مقدار تقدم اي أمة تأسس  
يقاس بمدى ما بلغته من شأن في مجال  
المرقية وادب ملحوظة الفنون. ولقد  
أسس كراميس العظيم مجلس ميد الفنون  
التي انشأ في احضان الحركة الفكرية  
والفنية حتى لقد ضمنها بنود الميثاق  
وجعل لها من الميدان مبروا سابق  
الذين ينطلق من قوته التبرع وقدموا في  
حولته أعمال الوطن في ابتغاء التكوين الذين  
حلوا مشعل الجداية الانسانية.

الساعة الخامسة مساءً حضر جميع أعضاء اللجنة التنفيذية والمجالس المحلية والفرعية لجمعية «الشيخ» في اجتماعهم الدوري الثاني برئاسة السيد الرئيس «الشيخ» الذي ألقى كلمة ترحيبية ثم أقر التقرير السنوي للجمعية وأقر الميزانية والخطط المستقبلية للجمعية. ثم أقرت التوصيات التي قدمها أعضاء اللجنة التنفيذية والمجالس المحلية والفرعية. ثم أقرت التوصيات التي قدمها أعضاء اللجنة التنفيذية والمجالس المحلية والفرعية. ثم أقرت التوصيات التي قدمها أعضاء اللجنة التنفيذية والمجالس المحلية والفرعية.

دعاء الخرج حسين رحمه الله  
 من قال لا اله الا الله يوم الجمعة  
 في الساعة الرابعة من بعد الظهر  
 والسيب والحقن في 4 في الساعة وحده  
 وابنا في القريه وكسا. ولكننا نرى  
 بروت القريه الى في قوتي الى المي  
 الديو وبني ان يكون جزء من ادا  
 تشيع الابناء التقيين والكلت الجاهل  
 الحتمه. ومساويه اخرج بولاه  
 الحق ومن ان الحلفان تشيع مجا

وحسنا فان مشقة الفئان الصاعد  
 ليست بمشقة ففهم فسيب وانبا  
 في مشقة لي فان يعني بغيره ان  
 اشاء العاصيه. وهذا ما ادا من  
 الى ان ارضي هذه المشقة في مشق  
 الاديب الكري الاثني يوسف السبياني  
 بسفنه سكرتري للويس الاملى لرملة  
 بنفون والاداب فوجدت هذه المشقة  
 تشيع من وصفتي بلكر من فكمه  
 واحياه.

قدم الخرج حسين رحمه الله  
 من قولك المرحي فيه ملا  
 استطاع المواه من اياه مخالفة  
 تشيع فيه شذات المرحي  
 دل الى ان الواوي في اول  
 الحقيقي للقول في المد الفني  
 خت المرحية من ادا في من  
 الوويين. وبهذا الخليل  
 الخرج ومنشئ الديكور

[illegible]

**معهد الموسيقى العربية**

**في محافظة كفر الشيخ**

محافظ كفر الشيخ يكرم  
في يوم الثامن في خريف  
من عدد كبير من اعلم الفن  
الموسيقى العربية الحديثة، في تعظيم  
على ساحة سامية ومرفى الفنون  
- بايع السيد جبر احمد  
كفر الشيخ جبر الاساس لمعاد  
في العربية على النيل بالمعزة  
ول معهد الموسيقى العربية ويقام  
التي ويظهر حفل وشع جبر  
الموسيقار محمد عبد الوهاب -

شهادة الشرف والدرجة الموسيقية  
من احسن المجلات الحافظ كانته قالوا :  
وسا يحفل هذه الفنون تهيئتها وترها  
في المجتمع ان يتردها جمع من وزرائنا  
الاعلام الذين تميزت النهضة الفكرية  
والفنية منذ ... ومع البيوترون في  
مجال المرنغديارنا ومعادنا وكلياتنا  
والبيوترون في جودة الثقافة والأشعة  
والاعلام ... والتي لملي عدة ان جميع  
الشاهدين لذات الفنون قد اتفقوا عليها  
من ذات انفسهم اذنية وشبكة  
تقوية ... حياتك الله والسلام عليكم  
روحة الله .

**مجموعات المناقشة**

وعقب انتهاء السيد جبر احمد  
بداث الفنون التي حضرها الصفوة المختارة  
من اعلم الفن والاعلام العربي  
وتقدم من تسليم احدى النسخة الى

حيث ناقشت موضوع دور النشر -  
فكلم الأستاذ محمد عبد الغني فقال :  
ان الكتاب الاول ايد له من مبيعات  
الكتاب - وقد اصبح النشر في  
الكتاب من حيث قيمة الغاية ، وان دور  
النشر مركز في الصحافة وحدا ، وهناك  
فريق الدور في الاستاذية في الدار  
التيوم للصحافة والنشر ، وشهادة المعرف،

[illegible][illegible][illegible]

وقال الأستاذ حمدي القيسني :

إن مجموعة الأساتذة يجب أن تفتحه عليها أولاً وليكون هناك إشراف عليها وتنقضي الصالحين منهم ذاك أنتمهم ، وقوم صاحبهم يتوصلون لتنازلهم للأستاذة والتأخيرين وقد نشر في الصحافة .

وقال الأستاذ أحمد بدوي :

إن حقيقة قدر الشيخ التي يسترني إن انتفى اليها وإن محاسنها الشامرة الألباب للكتاب قد تجمع في نقل هذه الشكليات القديمة ويكرار الألباب إلى أستاذة العلمية ، وهو قادر على إنشاء جمعية للتحسين التي سيعمل الكلام الكثير منها الآن .

[illegible]

الميدان  
وفي الساعة الخامسة توجه الجميع  
إلى إحدى المدارس الابتدائية حيث تلقوا  
معرض الفن الشعبي الذي كان عليه  
الادماج وفي السادسة والنصف حضر  
المعرض الرياضي من طلبة المدارس الابتدائية  
والإبتدائية في استاد المحافظة ، وهو معرض  
يقام لأول مرة بالمحافظة وحاز على إعجاب  
الجميع .  
ثم افتتح الدكتور سليمان حويل معرض  
للغرض الرياضي في قرية كمر بأمانة بستان  
كمر الشيخ .  
- بعض العروض الرياضية في استاد كمر الشيخ والتي يقام لأول مرة بالمحافظة

السيد وفي الثقافة وبعواره مختلف كثر الشيخ أحمد افتتاح السعيد في

فما يتناولها ويقرأها ، ونفخس فيها  
بجزء لكاتب القاصم ا ن الفاضل ، ففى  
هذا فز لنواهى الاقتصادية - ووزارة  
الاقتصاد عرسى الان بشئلة الجالات الاقتصادية  
والتيبى الجديد لا يمكن ان تحمله على  
الاقتصاد بوجه ، ولكل ايد لا من فروسه  
للتنازع فى هذه الفورسة فى جردة بوجه  
بكتب بغير الايد فى الفورسة موسى  
المتكون عرسى فزوى والاقتصاد بنت  
التشليل ، والجلات الاقتصادية بنسى  
على الطبع .

**الادب هواية**

من يدات التعللة من السمعته  
الفنية والسعد الوبية .  
**وقام الاسقف صالح جويوت قائلا :**  
كان القارئ ابراهيم زيان قرا الاسرار  
هناك الجرائد وبطل يقرن بينها ، وكان  
مفتي صراع بين التفكير اذ اياها  
حتى تقويم جديد للادب ، وكان الادبة مبررة  
من ليريتان : كان ادبية كمال اللاديب  
سماعة اخرى يعينني منها ، وادب محصل  
وتمشي وتمشي .

ثم جاء تجميع جديد للادب واصبح توفيق

بالنسبة للفنان الكبير وفنان المدينة  
كله وحصله الفنون والفنون عظمى  
بها لكل ، واستمر فكر الشيخ يابعد  
منطقة اقليمية فنية هذا ، واقتصر  
الاجام صيغة اقليمية ، تعتمد على  
التيقة - (الكلاسيكية) ، وفي فكرة موجوب  
في الاخرى في بلانا ، وجسمية الكبر  
يمكن ان تتبها .  
واحد الانطلا يوسف السليمي  
الاجام صيغة اسبوع للزرة والبياتين  
والاب ، واقتصر ان يصو طبق شعبي  
والاب ، ويفتح مجال للاباء التفتين له  
الزرة التي يعنون منها ، ويمكن  
تكملة فورا .  
ثم انطلقت لورا الى الحوضه الزايب  
المحكمة يمل وسلم الدولة ، والقول  
تكرم الادياب ، الى الصلحات التي تصور  
الجرائد اليومية لا تفنى من المجلات  
اليومية التي تملى القرصة للاب  
النشور ، ولكل ان الكلة التي تقابلها  
والفئة القرصني في حياها وفي  
اذا لم تقطوا شيئا جديا لرفع الفكر  
لا نكونوا قد صغر شيئا بالرة ، واقتصر  
ان يكون لكل حقيقة اذاعة اقليمية خلية  
تتبع 3 ساعات ليلا لمتوسط جميع  
الاشعة .  
وقال السلفه علي خضر :  
ليست المجلات اقليمية تقبل في التي  
تكون الجبل الصاعد ، ليست المجلة  
اليومية ، وقد اسفحت ان تخرج لنا في  
التيقة ،



— السادة الويناء في معرض الزهور بالمعهد العالي الزراعي .

\_\_\_\_\_

زمان الاصل

100











علم

أحدث الاكتشافات

تدخين ٣٠ سيجارة = الطاقة التي يصرفها  
الإنسان في ركوب الدراجة ٨ ساعات متواصلة

قام علماء البيولوجيا في جامعة بنسلفانيا بدراسة علمية دقيقة وكذا استعملت العالم الألماني الشهير على أنه إذا كان الإنسان ٣٠ سيجارة في اليوم فإن ذلك يعادل ما يصرفه في ركوب الدراجة ٨ ساعات متواصلة. وقد وجدوا أن الإنسان لا يستطيع أن يصرف في اليوم ما يعادل ما يصرفه في ركوب الدراجة ٨ ساعات متواصلة. وقد وجدوا أن الإنسان لا يستطيع أن يصرف في اليوم ما يعادل ما يصرفه في ركوب الدراجة ٨ ساعات متواصلة. وقد وجدوا أن الإنسان لا يستطيع أن يصرف في اليوم ما يعادل ما يصرفه في ركوب الدراجة ٨ ساعات متواصلة.

من ٧٥ سنة في مصر

الكلاب في أن الحكام الآن حسن حال من السابق ولكن ذلك لا يمنع أنها في محتاجة إلى الإصلاح بل يجب أن يتولى التحسين من بيوتها وكثرة النسل، فهي لا تملك من المال ما يكفيها ولا تملك من العمل ما يكفيها ولا تملك من المال ما يكفيها ولا تملك من العمل ما يكفيها. وقد وجدوا أن الإنسان لا يستطيع أن يصرف في اليوم ما يعادل ما يصرفه في ركوب الدراجة ٨ ساعات متواصلة.

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

غرائب الطبيعة



فنان  
أم فرسان  
يؤلف الغار البراري وقامته التي شاهنا تحت الشجر في وسطها باعنا  
عن مغامرة غريبة قام بها فرسان من فرسان بلاد المغرب.

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

صدقات أدلة



صدقات أدلة  
الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

طهران

طهران  
الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١

الانعام في ١٠ مايو سنة ١٨٩١







